



LA DOUBLURE

Durée : 2 jours – 14 h

Type de formation : Présentiel en groupe de 8 à 12 participants maximum

Organisme de formation certifié Qualiopi

Public concerné : Professionnels du secteur de la mode

Pré-requis : Être labellisé au Bonus Réparation TLC par Refashion

Objectifs : Savoir effectuer un doublage de veste, jupe ou pantalon rapidement ou traditionnellement. Apprendre à confectionner un patron de doublure à partir d'un vêtement du prêt-à-porter.

Compétences enseignées :

- Savoir doubler un vêtement en montage prêt-à-porter
- Savoir doubler un vêtement en montage artisanal
- Apprendre à remplacer ou créer une doublure
- Réaliser un patron de doublure

Formation 100% technique, les stagiaires réalisent les travaux de retouches en situation de travail

PROGRAMME

1^{er} jour matin : **Montage prêt-à-porter**

- Présentation de l'intervenant, tour de table
- Evaluation des différents travaux et vêtements à doubler
- Vêtement déjà doublé : démontage, repassage de la doublure, épinglage et coupe de la nouvelle doublure
- Assemblage, surfilage des coutures pour plus de solidité
- Pose doublure tout autour de la parementure et de la base de veste
- Doublage bas de manches
- Terminer en retournant par la couture de saignée de la manche
- Repassage et fermer en piquant la doublure de la manche

1^{er} jour après-midi : **Montage artisanal**

- Montage du corps en coutures surfilées
- Fixer la doublure autour de la parementure, de l'emmanchure et du bas de veste
- Epingler manches aux emmanchures et aux bas des manches, point à la main
- Vérifier l'état des fonds de poches et les changer si nécessaires
- Repassage et bien-être
- Bilan 1^{ère} journée, questions



2^{ème} jour matin : **la jupe**

- Evaluer l'état de la doublure : démontage ou création d'une doublure aux mesures de la jupe
- Réaliser un patron à partir du modèle ou d'un patron de base
- Exécution sur toile nylon transparente par moulage

2^{ème} jour après-midi : **pantalon, manteau, imperméable**

- Evaluer l'état de la doublure : démontage ou création d'une doublure aux mesures
- Réaliser un patron à partir du modèle ou d'un patron de base
- Exécution du patron sur toile nylon transparente par moulage
- Bilan formation, questions

Méthode pédagogique : Apports théoriques et démonstrations du formateur. Il accompagnera les stagiaires dans leurs travaux et apportera conseils et corrections nécessaires. Formation basée sur des exercices pratiques.

Document pédagogique remis par le formateur : Support de formation

Fournitures apportées par chaque stagiaire : crayons, feutres, craie, mètre ruban, aiguilles, fil à bâtir, fil à coudre, épingles, ciseaux, papier kraft, rouleau de toile nylon transparente, plastique transparent, toile à patron...

Matière d'œuvre fournie par chaque stagiaire : veste, robe, manteau, imper, patrons de base

Sanction de la formation : Attestation de suivi de stage / Certificat de réalisation